



TJÄNA MERA effektivisera och automatisera **SUNNE 11 - 12 oktober 2017**

Sweflex.
svensk flexografiförening

Seminarier startar med GET TOGETHER på onsdagskvällen på Selma SPA, torsdagen erbjuder ett fullspäckat program på Brobygrafiska.

”Tjäna mera - effektivisera och automatisera”

Vi vill se detta i en vid bemärkelse och behandla:

- effektivisering i olika delprocesser i den värdekedja av förpackningsutformning, förpackningstryck och förpackningsanvändning vi representerar
- effektivisering genom integration eller sammanslagning av sådana delprocesser ända in i affärsmodeller.

I det första fallet handlar det ofta om olika slag av automatisering och/eller digitalisering av processerna medan vi i det andra fallet också öppnar upp för innovationer på ett systemplan och möjligheterna att ”se runt hörnet” eller ”utanför boxen”.

Tekniken hjälper till att behålla och ta hem jobb till Sverige

Vid vårt seminarium återkommer vi till en tradition som vi använt tidigare; vi bjuder in talare från andra branscher för att skapa inspiration och avslutar med en huvudtalare som kan ge oss det lilla extra för vardagen.

Seminarier inleds med Martin Björkroth, UniCarriers, som beskriver hur hans företag kunde ”ta hem” arbete från lågprisländer genom att studera, effektivisera och automatisera sina processer. Martin har även i radio berättat om denna framgångssaga.

Därefter är vi inne i vår bransch och här kommer Helén Högberg, Kostym Designindustries, beskriva hur integration ökar lönsamhet och effektivitet. Hon följs av Brobygrafiskas lärare Tommy Bonté som redogör för utvecklingen när det gäller automatisering inom design och repro.

Ishu Khurana, Esko Graphics, informerar om verktyget Device Manager, som optimerar och skapar full kontroll över produktionen.

Heaford var tidigt med när F & K utvecklade sitt mycket avancerade inställningssystem GPS, men vad har hänt sedan dess och vad kan vi förvänta oss händer inom klichémontering i en nära framtid?

Graham Harrison låter oss ta del av detta.

Håkan Runden, KBA, låter oss se in i tidningstryckarens vardag med - i princip - helt automatiska avrullningssystem. När kan vi förvänta oss att denna utveckling når våra verksamhetsområden?

Tillbaka in i tryckeriet och vad som sker i våra föreläsningssområde när det kommer till själva tryckpressen, Richard Warnick, KBA, tar oss med på denna resa.

Bobst har en mycket avancerad digital tryckpress för etiketryckning. Men kan vi förvänta oss samma utveckling på bredbana? M8-konceptet? Kanske får vi svaret av Henrik Wass, BOBST.

Mycket av efterhantering kan idag automatiseras, men är det dyrt och vad låter sig göras? Jens Bjørn, ScanTeco, Menno Brakele, Madern, och Jari Mäkelä, Orfer, hjälper till att reda ut begreppen.

Per Branzén, Brobygrafiska, inspirerar utifrån skolans utbud. Kanske har de något på paletten som passar just ditt företag?

Dagen avslutas med vår huvudtalare Stefan Fölster som ägnat dagens seminarier tema stor uppmärksamhet. Han tar i sitt anförande upp hisnande exempel på fantastiska möjligheter och angelägna frågeställningar i en ny tid där robotar och maskiner tar allt större kliv in i vår vardag. Stefan har ett stort intresse för innovation och utveckling och har vikt en stor del av sitt yrkesliv till att analysera och förstå tekniska utvecklingstendenser. Han har insett att den framskridande automatiseringen för oss mot ett helt nytt samhälle – och det snabbare än de flesta tycks förstå. Vart utvecklingen kommer föra oss kan vi bara ana. Eller så kan vi fråga Stefan Fölster, som har bättre koll på dessa framtidsfenomen än de allra flesta! Låt honom dela med sig av sina värdefulla framtidsanalyser och guida dig och din verksamhet in i framtiden.

Vi ser fram mot ett nyttigt seminarium och ett trevligt tillfälle att mötas, välkomna till Sunne!

/Göran Dahl,
Chairman, Sweflex

INBJUDAN TILL TABLE TOP

Boka Table Top som pågår under hela seminarier. Utställningen kommer att finnas i anslutning till konferenslokalerna.

Intäkterna från Table Top går i första hand till Sweflex stipendiefond för att sedan delas ut som stipendier till förtjänta studenter vid Brobygrafiska.

Kostnaden för Table Top är SEK 5 000.

Separat inbjudan till Table Top kommer via mail!

PROGRAM

11 oktober

Från kl. 19 Get together, Selma SPA - en avslappnad sammankomst som ger möjlighet att träffa gamla och nya affärsbekanta. Traditionell "Pytt-i-panna" serveras.

12 oktober

08:00 Registration, Brobygrafiska

08:30 Welcome and introduction
Göran Dahl, Chairman, Sweflex

08:40 Automatisera och hämta hem
Martin Björkroth, Vice President Products & Manufacturing, UniCarriers Europe

09:10 Integration
Helén Högberg, VD, Kostym Designindustries

09:40 Automatisering av design och repro
Tommy Bonté, lärare prepress, Brobygrafiska

10:10 Coffee

10:40 Device manager – Next level of efficiency and optimization

Ishu Khurana, Application Sales Manager, Esko Graphics UK, Ltd

11:10 Automation of cliché mounting and registration in the printer
Graham Harrison, International Sales Manager, JM Heaford Ltd

11:40 Automatisering i modern tryckpress för tidningstryck
Håkan Runden, Sales Director & Service Manager
Web Presses, KBA Nordic A/S
Trends and automation in modern CI flexo presses
Richard Warnick, Sales Manager, KBA Flexotecnica, UK& Ireland, Nordic

12:40 Lunch, Brobygrafiska

13:40 Automation in a flexo stack printer
Henrik Wass, Enigraf/BOBST

14:10 Automatic material handling after the printing process
Jens Bjørn, ScanTeco ApS,
Menno Brakele, Madern Int. B.V.
Jari Mäkelä, Orfer Oy,

14:40 Coffe

15:20 Education Offers 2018
Per Branzén, verksamhetsledare, Brobygrafiska

15:40 Sweflex/Sweflex Facilitators AB
Göran Dahl, Chairman, Sweflex

16:00 Automatisering och robotisering från ett samhällsperspektiv
Stefan Fölster, nationalekonom, författare och chef för reforminstitutet

17:00 Summary
Göran Dahl, Chairman, Sweflex

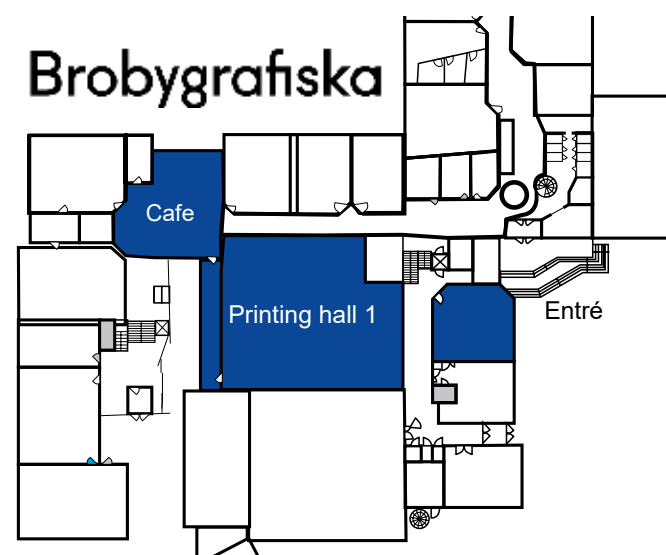
19:00 Dinner, Selma SPA

KOSTNAD OCH ANMÄLAN

Seminarie kostnad: SEK 2 900, inkl. Get together, kaffe, lunch och middag (ej Sweflex medlem SEK 4 900)

Anmälan till seminariet görs via www.sweflex.com, senast 29 september 2017.

Bokning av hotellrum görs direkt med hotell Selma SPA, se info på nästa sida.



BOENDE



SELMA *spa*

För bokning av hotellrum kontakta:

Magnus Ivarsson eller

Emma Chytraeus

Konferensservice, vardagar kl: 08-17

0565-166 72, 072-516 24 94

magnus.ivarsson@selmaspa.se

emma.chytraeus@selmaspa.se

För att ta del av Sweflexs förmånliga hotellpris, uppge bokningskod: **Sweflex**.

www.selmaspa.se

BROBYGRAFISKA UTBILDNING - COLLEGE OF CROSS MEDIA

Brobygrafiska is the meeting place and educational centre within the graphic area: graphic design, packaging design, web, prepress and flexographic printing.

The environment includes two printing halls, large prepress square, unique design square, digital photo lab and photo studio.

To increase your knowledge and competitiveness we offer tailor-made programmes based on your company's specific requirements, both foundation and advanced courses.

Contact: Verksamhetsansvarig Per Branzén, per.branzen@sunne.se

www.brobygrafiska.se

KARLSTAD UNIVERSITY

Karlstad University was formed in 1999, and has 1 200 employees and around 16 000 students today.

Karlstad University has from the start collaborated with Sweflex and Brobygrafiska Education and contributed academic research to the flexographic field through several projects, PhD students and education. Karlstad University holds positions in the Boards of Sweflex and Sweflex Facilitators AB, and thus works together and offer together with these organisations to strengthen and develop the Swedish flexographic and packaging industry.

Contact: Professor Magnus Lestelius, magnus.lestelius@kau.se, +46 (0)54-700 12 51

www.kau.se

SWEFLEX FACILITATORS AB

A flexographic company owned by Sweflex. At Brobygrafiska you have a unique opportunity to use and experience rapid prototyping techniques for a successful commercial launch. You have access to construction tables, UV printers, digital printers, a 3D printer and a filling machine for snacks.

Sweflex Facilitators ABs test platform allows the testing of raw materials, substrates, inks, clichés and anilox rollers as well as printing conditions, for example in the case of environmental studies.

Contact: Göran Dahl, goran.dahl46@icloud.com, +46 (0)76-889 96 46

www.sfinst.se, www.sweflex.com

Sweflex.
svensk flexografiförening

www.sweflex.com